



REVISTA CONTEXTOS

NORMAS PARA SUBMISSÃO DE ARTIGOS CIENTÍFICOS

UNIFACEMP 2023

Núcleo de Pesquisa - NUPEF
Centro Universitário de Ciências e Empreendedorismo – UNIFACEMP/2023.

A REVISTA CONTEXTOS objetiva contribuir para a divulgação de estudos acadêmicos, publicando-os e fazendo circular o conhecimento do Centro Universitário de Ciências e Empreendedorismo para a sociedade.

Revista Contextos

ISSN 2764-7099

Entidade Mantenedora

Centro de Estudos Superiores de Santo Antônio de Jesus

Mantenedor

Antônio Carlos Lé Martini

Instituição

Centro Universitário de Ciências e Empreendedorismo - UNIFACEMP

Reitor

Antônio Carlos Lé Martini

Pró – Reitoria

**Mariana Martini Correia
Rita de Cássia Vieira Matos**

Núcleo de Pesquisa Acadêmica - NUPEF

**Cynthia Barreto Santos Souza
Romilson da Silva Sousa
Sérgio Roberto Lemos de Carvalho
Tatiana Almeida Couto
Tiana Pereira dos Santos Cerqueira**

Equipe Editorial

Comitê Editorial

Antônio Pedro Moura de Oliveira, Universidade Federal do Recôncavo da Bahia - UFRB

Cynthia Barreto Santos Souza, Centro Universitário de Ciências e Empreendedorismo - UNIFACEMP

Carolina Orrico Santos, Centro Universitário de Ciências e Empreendedorismo - UNIFACEMP

Edilson Araújo Pires, Universidade Federal do Recôncavo da Bahia - UFRB

Jânio Roque Barros de Castro, Universidade do Estado da Bahia - UNEB

Janúzia Souza Mendes de Araújo, Universidade Estadual de Feira de Santana - UEFS

Maria Iraildes Silva de Almeida Matias, Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Baiano - IFBaiano

Ricardo Lopes de Melo, Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Baiano - IFBaiano

Tiana Pereira dos Santos Cerqueira, Centro Universitário de Ciências e Empreendedorismo - UNIFACEMP

Editores Setoriais

Editor Gerente

Sérgio Roberto Lemos de Carvalho, Centro Universitário de Ciências e Empreendedorismo - UNIFACEMP

Editor - Engenharias

Felipe Gomes Frederico da Silveira, Centro Universitário de Ciências e Empreendedorismo - UNIFACEMP

Editora - Ciências da Saúde

Tiana Pereira dos Santos Cerqueira, Centro Universitário de Ciências e Empreendedorismo - UNIFACEMP

Editor - Desenvolvimento Regional e Meio Ambiente

Romilson da Silva Sousa, Centro Universitário de Ciências e Empreendedorismo - UNIFACEMP

Editora - Educação e Humanidades

Cristiane Lopes da Mota, Centro Universitário de Ciências e Empreendedorismo - UNIFACEMP

Editora de Texto

Cynthia Barreto Santos Souza, Centro Universitário de Ciências e Empreendedorismo - UNIFACEMP

NORMAS PARA SUBMISSÃO DE ARTIGOS PARA A REVISTA CONTEXTOS

1 IDENTIFICAÇÃO

REVISTA CONTEXTOS

Centro Universitário de Ciências e Empreendedorismo / UNIFACEMP

- Santo Antonio de Jesus (BA)

Contatos: www.facemp.edu.br

Redes sociais: Instagram: @unifacemp.official; Facebook: UniFacemp Centro
Universitário

E-mail: revista.contextos@facemp.edu.br

2 APRESENTAÇÃO

A REVISTA CONTEXTOS disponibiliza uma coletânea de artigos de divulgação científica de acadêmicos, professores e pesquisadores interessados na publicação de textos de natureza científica.

A CONTEXTOS é uma publicação do Centro Universitário de Ciências e Empreendedorismo - UNIFACEMP, na cidade de Santo Antônio de Jesus, e agrega diversas áreas do conhecimento a fim de reunir saberes interdisciplinares. Nesse sentido, recebe artigos relacionados às Ciências Exatas, Humanas, da Saúde, Sociais, Empresariais e Educacionais.

3 SOBRE O EDITAL

O presente Edital, conforme Portaria n.01/2023 abre a chamada para submissão de artigos científicos para a possível publicação na Revista CONTEXTOS. Os artigos científicos encaminhados serão distribuídos aos Pareceristas/Conselho Editorial da Revista CONTEXTOS, após prévia análise do editor gerente e do editor setorial. Os membros do Conselho, ao analisarem os textos, deverão preencher o protocolo de avaliação, devolver o texto ao editor setorial que dará encaminhamentos tais como: aprovar e notificar o autor mediante envio de

carta de aceite ou carta com as recomendações propostas; neste último caso com prazo determinado para reenvio.

4 PÚBLICO ALVO

Poderão submeter artigos, estudantes e professores vinculados ao UNIFACEMP e/ou outras instituições de Pesquisa e/ou Ensino Superior, devidamente credenciadas. Os artigos poderão ser enviados observando-se as seguintes condições curriculares:

- Acadêmicos de Graduação e de Pós-graduação *Lato Senso*: serão aceitos os artigos desde que em coautoria com o Orientador.
- Especialistas, Mestres, Doutores e Pós-Doutores: serão aceitos artigos escritos individualmente ou em coautoria de, no máximo, cinco pessoas.

5 DIVULGAÇÃO E PUBLICAÇÃO DOS ARTIGOS

A REVISTA CONTEXTOS objetiva contribuir para a divulgação de estudos acadêmicos, publicando-os e fazendo circular o conhecimento do Centro Universitário para a sociedade.

Os artigos serão submetidos a um processo de seleção e aprovação pelos Pareceristas convidados, após análise prévia do Editor Geral e dos Editores Setoriais.

Os inscritos terão:

- a) A publicação do seu artigo científico, desde que aprovado.
- b) Poderá, também, excepcionalmente, apresentar seu artigo científico durante o lançamento da edição correspondente da Revista ou no Seminário anual de Pesquisa e Pós-graduação do Centro Universitário.

6 INFORMAÇÕES

- Todos os textos serão avaliados respeitando-se o anonimato dos autores.
- Os autores deverão entregar os artigos em arquivo digital.
- Os protocolos de recebimento serão notificados no ato do envio.

7 PRAZOS DE ENVIO

- Os textos completos dos artigos devem ser enviados para o *e-mail*: revista.contextos@facemp.edu.br
- Os trabalhos podem ser submetidos em regime de fluxo contínuo, condicionando a avaliação e publicação pela hierarquia temporal.

8 COMUNICAÇÃO DA APROVAÇÃO

A aprovação ou não dos artigos apresentados será comunicada diretamente ao autor, por *e-mail*, pelo Editor Geral.

9 CONDIÇÕES

A submissão do trabalho científico para análise está condicionada à autorização escrita de todos os autores e coautores. Assim sendo, será imprescindível preencher o termo de consentimento (Anexo II).

Para artigos cujos projetos de pesquisa, individual ou coletivamente, tenha como participante o ser humano, e o envolva de forma direta ou indireta, pede-se documentação comprobatória de aprovação do projeto pelo Sistema CEP/CONEP (Resolução 466/2012; CNS/MS / Resolução 580/2018; CNS/MS).

10 APRESENTAÇÕES ORAIS

Após conclusão da Edição da Revista, na data do lançamento, alguns artigos poderão ser escolhidos para apresentação oral. As orientações serão disponibilizadas

através de normativas específicas.

11 DECLARAÇÃO DE APROVAÇÃO DE ARTIGO

A carta de aceite, ou declaração de aprovação de artigo científico, será emitida quando esta condição for ratificada após a conclusão do processo de análise e respectiva aprovação. Este documento será encaminhado para o e-mail disponibilizado pelo autor.

12 INSCRIÇÕES

- a) Verificar os prazos para o envio/submissão dos artigos;
- b) A emissão dos artigos nos termos do item 7 é obrigatória e dará direito à avaliação do artigo;
- c) Serão aceitos artigos em coautoria conforme condições expostas nos itens 4 e 9.

13 DAS PUBLICAÇÕES

O enquadramento dos textos avaliados e aprovados para fins de publicação na REVISTA CONTEXTOS obedecerá aos critérios postos no Manual de Orientação, anexo III. A propósito, os textos deverão ser inéditos, apresentar tema de relevância social, fluência redacional, correção gramatical e respeito aos aspectos éticos e científicos. O texto deve conter no mínimo 10 páginas, e, no máximo, 25 páginas; ser redigido em formato Word em dois arquivos distintos, um com e outro sem identificação, ambos completos, respeitando as normas técnicas.

14 DA AVALIAÇÃO DOS ARTIGOS

O conteúdo dos artigos científicos é de **inteira responsabilidade dos autores** e, após submetido para avaliação, não poderá sofrer qualquer substituição ou alteração, salvo solicitação do Corpo de Pareceristas. Não é permitido plágio ou

inserção de cópias literais.

15 CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação seguirá os seguintes critérios:

- a) Pertinência, atualidade e originalidade do tema escolhido;
- b) Profundidade na abordagem do tema escolhido;
- c) Metodologia apropriada para o desenvolvimento do tema escolhido;
- d) Inovação trazida pela abordagem;
- e) Qualidade da redação;
- f) Adequação às normas previstas no edital;
- g) Pertinência do título ao conteúdo proposto pelo autor;
- h) Pertinência do resumo ao descrever os elementos essenciais da pesquisa;
- i) Estruturação do texto;
- j) Objetivos;
- l) Marco teórico;
- m) Resultados / Discussão;
- n) Considerações finais;
- o) Contribuição efetiva do trabalho para o avanço do conhecimento;

Cada um dos critérios acima indicados será mensurado considerando as seguintes variáveis:

- a) Inadequado.
- b) Regular.
- c) Bom.
- d) Excelente.

Em respeito ao princípio da impessoalidade, o parecer emitido pelo Conselho Editorial será soberano e sigiloso.

16 OBRIGAÇÕES: EQUIPE DE EDITORES, PARECERISTAS, AUTORES.

DO EDITOR

Decisão de publicação dos artigos submetidos à revista, guiado pelas políticas traçadas pela Equipe Editorial. Tais políticas obedecerão às exigências legais em vigor. Para tomada de decisões, o editor pode consultar a Equipe Editorial.

Escolha de pareceristas: o Editor, auxiliado pela Equipe Editorial, assegurará a seleção de avaliadores, monitorando o desempenho dos pareceristas e garantindo o alto padrão.

Transparência e respeito: o editor analisará os textos submetidos de forma justa e imparcial, sem levar em conta raça, sexo, orientação sexual, crença religiosa, origem étnica, nacionalidade ou filosofia política dos autores.

Confidencialidade: o editor e demais membros da equipe editorial não divulgarão qualquer informação sobre um texto submetido, a não ser aos pareceristas, quando pertinente. As identidades dos pareceristas serão resguardadas.

Envolvimento e cooperação em investigações: o editor tomará as medidas necessárias cabíveis quando apresentadas reclamações éticas (suspeitas ou acusações de plágio, violação de direitos autorais etc.) concernentes ao artigo submetido ou já publicado.

DOS PARECERISTAS

Contribuição para as decisões editoriais: a revisão dos pareceristas auxilia o editor na tomada de decisões editoriais e, possivelmente, na melhoria do artigo.

Pontualidade: todos os avaliadores têm o dever de cumprir os prazos estabelecidos para leitura, análise e emissão de parecer sobre o(s) artigo(s) recebido(s). Caso o parecerista não possa realizar a avaliação no prazo estabelecido, deverá informar ao Editor imediatamente.

Qualificação: qualquer parecerista que não se sinta qualificado para analisar o artigo deverá notificar imediatamente ao Editor.

Confidencialidade: os trabalhos recebidos para análise devem ser tratados como documentos confidenciais. O mesmo se estende a quaisquer informações e ideias obtidas através do processo de avaliação.

Padrões de objetividade: os pareceristas devem conduzir as avaliações da forma mais objetiva possível, expressando seus pontos de vista sempre de maneira clara e apoiados em argumentos razoáveis.

Sobre as fontes: o parecerista deve alertar o Editor quanto a semelhanças substanciais ou sobreposições entre o artigo e qualquer outra publicação de que tenha conhecimento, bem como, quanto a possíveis violações de direitos autorais.

DOS AUTORES

Todos os autores devem assumir completa responsabilidade sobre o conteúdo de seu artigo.

Integridade e honestidade: declarações fraudulentas ou intencionalmente imprecisas constituem um comportamento antiético e são inaceitáveis.

Originalidade: os autores devem garantir que suas obras sejam inteiramente originais e que os textos e trabalhos de terceiros utilizados em sua pesquisa sejam devidamente citados e referenciados. Em caso de plágio confirmado, a Revista não aceitará o texto em análise e não admitirá mais trabalhos dos autores envolvidos. Salienta-se que a equipe editorial da Revista Contextos poderá utilizar ferramentas de detecção de plágios antes de publicar o manuscrito.

Ineditismo: a Revista só aceita textos inéditos. **Publicar o mesmo artigo em mais de um periódico não constitui comportamento editorial ético.**

Autoria: a autoria do trabalho deve ser restrita àqueles que contribuíram significativamente para a concepção do estudo; todos os coautores devem ser listados, ter visto e aprovado a versão final do manuscrito e concordado com sua submissão para publicação.

Participação no processo de avaliação: os autores devem participar na avaliação, realizando as alterações eventualmente requeridas pelos pareceristas (ou justificando, em caso de recusa ao argumento proposto) e atentando-se aos prazos estabelecidos para submeter novamente o texto com as correções sugeridas.

DA EQUIPE EDITORIAL

Contribuição para o desenvolvimento e boa gestão do periódico.

Informação: é dever da Equipe Editorial informar aos pareceristas e autores

sobre o processo de avaliação, bem como, responder a eventuais questionamentos e dúvidas.

Auxílio nas decisões: a equipe auxiliará o Editor nas decisões concernentes à Revista.

DIREITOS AUTORAIS

Uma vez que se submetem ao processo de avaliação e têm seus artigos publicados, os autores cedem os direitos autorais referentes a tais artigos para a Revista CONTEXTOS, do Centro Universitário de Ciências e Empreendedorismo - UNIFACEMP. Somente após publicação no site oficial da Revista, os autores estão autorizados a reproduzir os artigos veiculados, com a devida citação. Os artigos reprovados ou não publicados serão devolvidos aos autores.

REFERÊNCIAS

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6022**: informação e documentação: artigo em publicação periódica técnica e/ou científica: apresentação. Rio de Janeiro, 2018. 12 p.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6023**: informação e documentação: referências: elaboração. Rio de Janeiro, 2018. 24 p.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6024**: informação e documentação: numeração progressiva das seções de um documento: apresentação. Rio de Janeiro, 2012. 4 p.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6028**: informação e documentação: resumo, resenha e recensão: apresentação. Rio de Janeiro, 2021. 2 p.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 10520**: informação e documentação: citações em documentos: apresentação. Rio de Janeiro, 2002. 7 p.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 14724**: informação e documentação: trabalhos acadêmicos: apresentação. 2 ed. Rio de Janeiro, 2011.11 p.

FRANÇA, J. L. et al. **Manual para normalização de publicações técnico-científicas**. 6. ed. rev. e ampl. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2003.

IBGE – INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA. **Normas de apresentação tabular**. 1993. Disponível em: <https://biblioteca.ibge.gov.br/visualizacao/livros/liv23907.pdf>. Acesso em: 20 junho 2006.

BIBLIOTECA “PROFESSOR ASDRUBAL FERREIRA BATISTA. **Manual de normalização e apresentação de trabalhos acadêmicos**. Campinas: FEF/UNICAMP, 2007.

ANEXO I

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação emitida pelo Conselho Editorial será soberana e sigilosa, obedecendo aos critérios abaixo relacionados, cuja mensuração estabelecer-se-á com base nas variáveis apresentadas a seguir:

CRITÉRIOS

- c) Pertinência, atualidade e originalidade do tema escolhido
- d) Profundidade na abordagem do tema
- e) Metodologia apropriada para o desenvolvimento do tema escolhido.
- f) Inovação trazida pela abordagem
- g) Qualidade da redação: ortografia, norma gramatical
- h) Adequação às normas previstas no edital
- i) Pertinência do título ao conteúdo proposto pelo autor
- j) Pertinência do resumo ao descrever os elementos essenciais da pesquisa
- k) Estruturação do texto
- l) Contribuição efetiva do trabalho para o avanço do conhecimento

Síntese do parecer:

Assinatura do
parecerista

* Cada um dos critérios acima indicados será mensurado considerando as seguintes variáveis:

- a) Inadequado
- b) Regular
- c) Bom
- d) Excelente

Síntese do parecer final: aprovado, reprovado, devolvido para ajustes.

ANEXO II

TERMO DE CONSENTIMENTO PARA PUBLICAÇÃO

CEDENTE(S)

Nome completo:

Nacionalidade:

RG/CPF:

Endereço:

Tel.: ()

CESSIONÁRIA: UNIFACEMP (Centro Universitário de Ciências e Empreendedorismo), sediada na Praça Renato Machado, nº 10, Centro, Santo Antônio de Jesus /BA - CEP 44571-016, inscrita no CNPJ sob o nº 046966520001 - 63.

O presente Termo de Consentimento para Publicação de Produção Científica na REVISTA CONTEXTOS, VOLUME 3, NÚMERO 2, dá à cessionária o direito de uso do texto intitulado _____ para fins de reprodução de natureza editorial, quais sejam, publicação impressa, digital e/ou composição multimídia. Os cedentes declaram originalidade e autoria da obra, afirmando não ter sido submetida a nenhum veículo com objetivo de publicação e isenta a cessionária de qualquer responsabilidade sobre as consequências e efeitos em caso de plágio e/ou outras violações decorrentes do conteúdo do texto. Assim, delegam à cessionária, em caráter exclusivo e a título gratuito, os direitos sobre a obra.

Este termo de consentimento terá validade de três (03) anos contados a partir da assinatura do mesmo.

Santo Antônio de Jesus, _____ de _____ 2023.

Assinatura(s)

ANEXO III

MANUAL DE ORIENTAÇÃO PARA CONSTRUÇÃO DO ARTIGO

VOLUME 3 NÚMERO 2 - 2023.1

O CENTRO UNIVERSITÁRIO DE CIÊNCIAS E EMPREENDEDORISMO, por intermédio do NUPEF - Núcleo de Pesquisa da UNIFACEMP, sediada na Praça Renato Machado, nº 10, Centro, Santo Antônio de Jesus /BA – CEP 44571-016, torna público o EDITAL PARA SELEÇÃO DE ARTIGOS CIENTÍFICOS, o qual regulamenta as inscrições de interessados em submeter artigo para publicação na REVISTA CONTEXTOS, regido por seu Regulamento e por normas preestabelecidas neste Edital e seus Anexos, que fazem parte integrante deste.

A REVISTA

A REVISTA CONTEXTOS é uma publicação periódica científica elaborada com a coparticipação de diferentes pessoas, tratando de assuntos múltiplos, dentro de uma política editorial definida. O periódico disponibiliza artigos de divulgação científica, publicação com autoria declarada. Apresenta e discute temas de forma sistemática, apoiados em métodos, técnicas, processos e resultados nas diversas áreas do conhecimento. Pode apresentar-se como artigo de revisão; publicação que resume, analisa e discute informações já publicadas; ou artigo original, publicação que apresenta temas ou abordagens originais.

1 Estrutura

A estrutura de artigos publicados em periódicos científicos está denominada na norma NBR 6022, criada para especificar a apresentação de artigos em publicação periódica científica impressa cuja atualização é realizada constantemente. Esta estrutura é constituída de três partes: elementos pré-textuais, textuais e pós-textuais.

1.1 Elementos pré-textuais

* Título, e subtítulo (se houver). Eles devem figurar na página de abertura do artigo, diferenciados tipograficamente ou separados por dois pontos (:) e na língua do texto.

* Autor(es). Nome(s) do(s) autor(es) acompanhado(s) de breve currículo que o(s) qualifique na área de conhecimento do artigo. O currículo, titulação e filiação institucional bem como os endereços postal e eletrônico (curriculum lattes e número Orcid), devem aparecer em rodapé indicado por asterisco na página de abertura.

* Resumo na língua do texto. Elemento obrigatório, constituído de uma sequência de frases concisas e objetivas, não ultrapassando 250 palavras, seguido, logo abaixo, das palavras representativas do conteúdo (palavras-chave) conforme NBR 6028. Informa objetivo, metodologia, resultados e conclusões do estudo. Fonte Arial 10.

*Palavras-chave na língua do texto. Elemento obrigatório. Logo abaixo do resumo, antecidas da expressão Palavras-chave: separadas entre si por ponto também finalizadas por ponto.

*Abstract – Resumo em inglês. Deve ser a tradução fiel do resumo (Fonte Arial 10).

*Key words - tradução fiel das palavras chave (Fonte Arial 10).

1.2 Elementos textuais

* Introdução: constar a delimitação do assunto, os objetivos da pesquisa e outros elementos necessários para apresentar o tema do artigo.

* Desenvolvimento: corpo do artigo. Contém a exposição ordenada do assunto tratado. Pode-se dividir em seções e subseções, conforme a NBR. Variam em função da abordagem do tema e do método.

* Conclusão: parte final do artigo, na qual se apresentam as considerações correspondentes aos objetivos e hipóteses.

1.3 Elementos pós-textuais

Referências: elemento obrigatório. Constitui o conjunto de informações que permitem identificar as publicações citadas no trabalho. Elas devem ser relacionadas em lista própria e devem incluir todas as fontes efetivamente utilizadas para a elaboração do trabalho.

1.4 Siglas

Quando aparecem pela primeira vez no texto, a forma completa do nome precede a sigla, colocada entre parênteses.

1.5 Equações e fórmulas

Aparecem destacadas de modo a facilitar a leitura e na sequência do texto. É permitido o uso de uma entrelinha maior que comporte seus elementos (expoentes, índices e outros). Quando fragmentadas em mais de uma linha, por falta de espaço, devem ser interrompidas antes do sinal de igualdade ou depois dos sinais de adição, subtração, multiplicação e divisão. Quando destacadas dos parágrafos são centralizadas e, se necessário, deve-se enumerá-las.

1.6 Ilustrações

Qualquer que seja seu tipo (desenhos, esquemas, fluxogramas, fotografias, gráficos, mapas, quadros e outros) sua identificação aparece na parte inferior, precedida da palavra designativa, seguida de seu número de ordem de ocorrência no texto, em algarismos arábicos, do respectivo título e/ou legenda explicativa, de forma breve e clara, e da fonte. A ilustração deve ser inserida o mais próximo possível do trecho a

que se refere, conforme o projeto gráfico.

1.7 Tabelas

De acordo com a ABNT as tabelas apresentam informações tratadas estatisticamente. Os quadros contêm informações textuais agrupadas em colunas. As tabelas e os quadros devem conter um título claro e conciso, sem abreviações, localizado acima deles. A fonte deve ser citada abaixo da tabela ou quadro, precedida da expressão Fonte:

2 O texto: formatação e textualidade

O texto deve ser apresentado conforme as normas:

* Disposição no papel: fonte Arial; corpo 12; alinhamento justificado, sem separação de sílabas; espaço de 1,5 entre linhas; parágrafo de 1,5 cm, não colocar espaçamentos especiais antes ou após cada parágrafo; margens superior e esquerda com 3 cm, inferior e direita com 2 cm; papel tamanho A4; notas de rodapé explicativas na mesma página em que for citada a referência. Ela deve seguir as Normas Técnicas;

* As páginas deverão estar numeradas;

* Para cada título, subtítulos, todos alinhados à esquerda, deverá haver um texto correspondente;

* Escrita clara e objetiva, evitando parágrafos prolixos ou extenuantes e privilegiando as orações na ordem direta como: sujeito - predicado - complemento. Os recursos de textualidade devem ser observados com rigor.

* Serão aceitas figuras, ilustrações e/ou fotografias, gráficos e tabelas que sejam imprescindíveis para a compreensão do trabalho e compatíveis com a impressão em preto e branco.

*** Para a indicação das fontes das citações, os artigos deverão adotar as Normas da ABNT.**